

JOSÉ MARÍA MELLADO

Masterclass

MÉXICO

ACOMPaña A MELLADO

14 y 15 de Marzo 2015

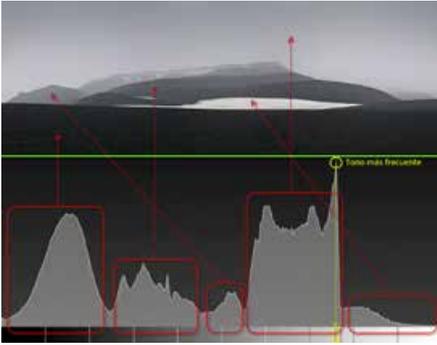




ACOMPÁÑA A JOSE MARÍA MELLADO EN UNA SESIÓN REAL EN EXTERIOR Y APRENDE LA TEORÍA Y LA PRÁCTICA DE SUS TÉCNICAS DE CAMPO Y CÓMO DESARROLLA SU TRABAJO HASTA LLEGAR A CONSEGUIR LAS IMÁGENES FINALES.



**MASTER
CLASS**
2015 PHOTOGRAPHERS



INTERPRETANDO EL HISTOGRAMA



MEDICIÓN CON HISTOGRAMA EN VIVO



MEDICIÓN A LAS ALTAS LUCES



APLICACIÓN DEL MÉTODO ELE MEDIANTE DOS CAPTURAS



RESULTADO FINAL FUSIONANDO AMBAS IMÁGENES

CAPTURA

- . Medición de la luz
- . Histograma en vivo
- . Nuevo método de medición Express
- . Captura en exteriores de tomas individuales, panorámicas y ELE.



«HAY COSAS QUE NO SE APRENDEN EN LOS LIBROS O EN TALLERES. HAY QUE VIVIRLAS»

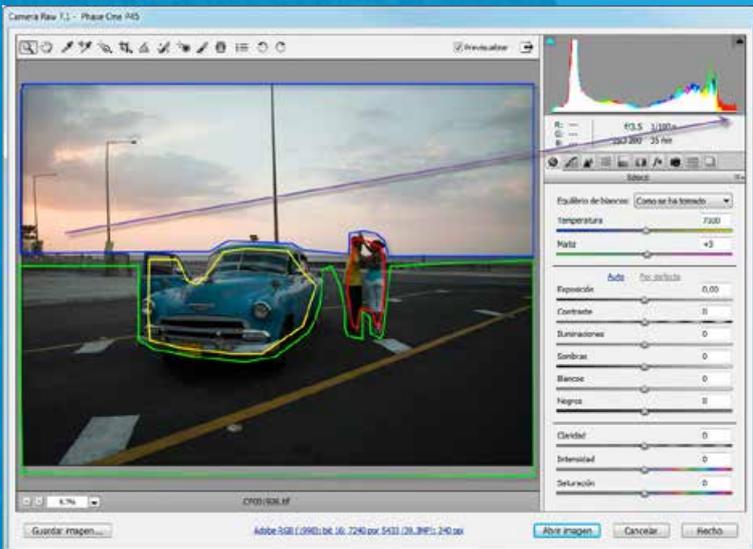


TRATAMIENTO

“EL NEGATIVO ES COMO LA PARTITURA. LUEGO HAY QUE INTERPRETARLA”

ANSEL ADAMS

- . Ajustes generales de las fotos de la sesión
- . integración de diferentes aplicaciones con Photoshop CC.
- . Tratamiento de las mejores imágenes mediante CC



INFORMACIÓN

Duración: **Dos jornadas completas**

Fecha:

Sábado 14 Marzo

Domingo 15 Marzo

Dirigido a fotógrafos amateur y profesionales.

Número de plazas limitadas.

reservas en: masterclassphotographers.com

REQUISITOS

Es necesario llevar la cámara, ordenador portátil y lector de tarjetas.